



Marianne Laimer

E-mail: marianne@mariannelaimer.com

Blogg: www.mariannelaimer.wordpress.com

http://www.svenskakonstnare.se/start/plus_artist.php?chr=12&aid=1333

Bildkonstnär och grafiker/artist

Född/born 691206

Utbildning/education:

1988-2005 Master of Arts with a major in Art History, Umeå University, Sweden

2007 Digital bildbehandling (7.5 hp), Högskolan för Lärande och Kommunikation, Jönköping.

Under my skin, unikt knypplat objekt, 2015

Material: Svart stärkt lintråd monterad på ståltråd stående på en kub av Fabriano Rosapina papper.

Teknik: Frihandsknyppling

International Exhibitions

- 2016 Bothnia Biennale, Vasa, Finland
- 2015 7th Artist's Book Triennial Vilnius, Vercelli, Italy.
7th Artist's Book Triennial Vilnius, Vilnius, Litauen.
Drifting Clouds, Nicosia, Cypern.
- 2014 *CON-TEXT: hem : HJEM : koti : heim : heima : angerlarsimafik*, The Nordic House in Reykjavik, Island.
- 2013 *CON-TEXT: hem : HJEM : koti : heim : heima : angerlarsimafik*, Nuuk, Greenland.
Taiteilijakirjanäyttely – Artist's book Exhibition, Helsinki, Finland.
Livstegn, Århus, Denmark.
Sheffield International Artist's Book Prize, Sheffield, England.
CON-TEXT: hem : HJEM : koti : heim : heima : angerlarsimafik, Silkeborg Bad, Denmark.
- 2012 Size Matters, Århus, Denmark.
Doverodde Book Arts Festival 2012, Denmark.
6th International Artist's Book Triennial *LOVE* Vilnius, Litauen.
10th Lessedra World art print annual - mini print, Sofia, Bulgaria.
- 2011 2nd Lessedra International painting & mixed media Competition, Sofia, Bulgaria.
Art project IN TOUCH, Remissen Brande; Nicolaj i Kolding, Denmark.
Artists Books, Atelje Karin Ward, Borrbj, Sweden.
10th Lessedra World art print annual - mini print, Sofia, Bulgaria.
Doverodde Book Arts Festival 2011, Denmark.
- 2010 1st Lessedra International Painting & Mixed Media Competition, Sofia, Bulgaria.
CON-TEXT, Gotland, Sweden.
(e)motive, Great Linford Arts Workshop, Parklands, Great Linford, Milton Keynes, MK14 5DZ, UK.
Salon für Kunstbuch - An Artwork as Enterprise at Museum of Contemporary Art, Bernhard Cella, Leipzig, Germany.
9th Lessedra World art print annual - mini print, Bulgaria.
Inventive Structures: Books Beyond the Codex, CAW, New Haven, Connecticut, USA.
CON-TEXT, The Nordic House in Reykjavik, Island.
CON-TEXT, Umeå, Sweden.

International Exhibitions

- 2009 CON-TEXT, Kulturspinneriet, Silkeborg, Danmark.
5th International Artists Book triennial *TEXT* Villnius Litauen; Halmstad Sverige; Seoul International Book Arts Fair, Seoul, Korea; Art Centre Silkeborg Bad, Silkeborg, Denmark.
8th Lessedra World art print annual - mini print, Bulgaria.
- 2008 7th Lessedra World art print annual - mini print, Bulgaria.
4th International Collage Exhibition in Villnius, Litauen.
- 2007 6th Lessedra World art print annual - mini print, Bulgaria.
- 2006 3rd International Collage Exhibition in Villnius, Litauen.
4th International Artists Book triennial *Rabbit and House* Villnius, Litauen.
5th Lessedra World art print annual - mini print, Bulgaria.
- 2005 2nd International Collage Exhibition in Villnius, Litauen.
25th Mini Print International, Cadaqués, Taller Galeria Fort, Spain.
- 2003 4th Lessedra World art print annual - mini print, Bulgaria.
- 1998 2nd Triennale der Skulptur in Bad Ragaz, Switzerland.
Northern Ireland Print Show, Townsend Gallery, George Hunter, Northern Ireland.
18th Mini Print International, Cadaqués, Taller Galeria Fort, Spain.
Galleri Kunststück, Würzburg, Germany.

Separate Exhibitions

- 2012: Tonsalen Folkets Hus i Umeå, Västerbottens konstförening, Sweden. 2011: Nora Konsthall, Nora, Sweden.
2009/2010: Svenska Spels Konstförening i Visby, Sweden. 2008: Galleri Mazarin, Söderhamn, Sweden.
2006: Västerbottens Konstfrämjande, Umeå, Sweden. 2004: Norden i fokus, Stockholm, Sweden.
2002: Konstfrämjandet Uddevalla, Konstfrämjandet Västragötaland, Sweden.
2002: Vivsta bibliotek, Timrå konstförening, Sweden. 2001: Majoren, Sollefteå, Sweden.
2001: Tonsalen Folkets Hus i Umeå, Västerbottens konstförening, Sweden.
2000: Galleri Röd, Sydkoster, Sweden. 1999: Galleri Röd, Sydkoster, Sweden.
1998: Galleri Lyktan, Sollefteå, Sweden. 1997: Lexmark, Kopenhagen, Lexmark Denmark
1997: Museum Anna Nordlander (World Third Women Art Museum), Skellefteå, Sweden.
1996: Galleri Formes, Nora, Sweden. 1996: Galleri Kul Konst, Stockholm, Sweden.
1996: Västerbottens konstfrämjande, Umeå, Sweden. 1996: Dragonskolans konstförening, Umeå, Sweden

Group Exhibitions in Sweden

- 2015: Bröstkollen, Visby, Sweden. 2011: Konstrundan i Arboga, Arboga, Sweden. 1998: Fågel, Fisk eller Mittellan, Konstfrämjandet Örebro, Sweden. 1998: Grafiska djurskildrare, Konstfrämjandet Västerbotten, Sweden.
1998: Änglagjord, Galleri Röd, Sydkoster, Sweden. 1996: Year edition, Konstfrämjandet Riks, Sweden. 1996: Julutställningen, Konstfrämjandet Skåne, Sweden. 1996: Konst i litet förmat, Konstfrämjandet Värmland, Sweden.
1996: Kyrksal, Västerbackens Grafikverstad, Holmsund, Sweden. 1995: Vår och höst utgivning, Umeå, Konstfrämjandet Västerbotten, Sweden. 1995: Gotland Art Museum, Sweden. 1992: Umeå folkets hus, Sweden.

Works in international collections

Artists' Book collection, Rikhardinkatu Library, Helsinki.
Artists' Book Collection at Bank Street Arts, Sheffield, UK.
Private Collections.

Works in public places in Sweden

Museum Anna Nordlander. Skellefteå kommun. Umeå kommun. Kramfors kommun.
Kristianstads landsting. Brottsoffersmyndigheten, Umeå. Örebro landsting.
V.Götalandsregionen. Nora Kommun.

Scholarships

1995 Resestipendium, Sleipnir, Nordiska ministerrådet.
2009 Mobilitetsstöd, Kulturkontakt Nord

Publications

Laimer Molin M: "Arton frågor om perception". In: Burman K, editor. *Perception och konstverk*. Umeå: Institutionen för konstvetenskap, Univ.; 2003.
Laimer M: *Marianne Laimer 970221-970420*. Skellefteå: Museum Anna Nordlander; 1997.